

STEPHEN BARCHI

BARITON

Der in New York geborene Bariton **Stephen Barchi** erhielt seinen Abschluss an der renommierten Juilliard School of Music. In diesem Jahr sang er die Rolle des Nicholas in Barbers *Vanessa* mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin unter der Leitung von David Zinman. Er ist als Gast an der Deutschen Oper Berlin tätig, wo er unter anderem den Aeneas in Purcells *Dido* verkörperte. Beim diesjährigen Sommerfest in Bad Aibling wird er als Belcore in Donizettis *L'elisir d'amore* zu hören sein.

In der Spielzeit 2015/16 trat er als Blaubart in Bartóks *Herzog Blaubarts Burg* in einer gemeinsamen Produktion der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und der Staatsoper Hamburg auf. Vorher war er als Conte Almaviva in *Le Nozze di Figaro* mit Escales Lyriques zu sehen. Darüber hinaus sang er an der Deutschen Oper Berlin den Freund des Neulings in *Billy Budd*, Moralès in *Carmen*, Marullo in *Rigoletto*, Fiorello in *Il barbiere di Siviglia* sowie Erster Priester in *Die Zauberflöte*, ermöglicht und gefördert durch das American-Berlin Scholarship der Opera Foundation in New York.

Er war außerdem Artist-in-Residence an der Academy of Vocal Arts in Philadelphia, wo er unter anderem die Titelrolle in *Yevgeniy Onegin* sowie die Rolle des Silvano in *Un ballo in maschera* interpretierte.